Les réseaux sociaux

Genma

October 9, 2015







Introduction

Comprendre les réseaux sociaux?

Internet comment ça marche, qu'est ce que le web 2.0?

Les réseaux sociaux : quels sont les principes, les principaux sites, les avantages et les risques à les utiliser?

Qu'est ce que l'e-réputation ou l'identité numérique?

Qui suis-je?

Jérôme...

- C'est mon prénom civil.
- Cette identité numérique existe, mais dans le cadre de la gestion de mon e-reputation.

Ne pas être présent en ligne est presque suspect...

mais surtout Genma!

- Auteur du blog le Blog de Genma http://genma.free.fr depuis 2004
- Identité numérique publique, assez forte (Réseaux sociaux) et cohérente.
- Identité de type pseudonymat et non relié à mon identité civile.

L'évolution d'Internet en quelques mots...

Internet, un réseau de réseau

- Internet c'est un réseau de réseau d'ordinateurs connectés entre eux.
- Il y a d'un côté les serveurs, des gros ordinateurs, sur lesquels il y a des sites Internet.
- Et de l'autre, il y a "nous", avec notre PC, notre tablette, notre smartphone...

Internet: 3 phases

Web 1.0

Des images fixes, des pages fixes, des forums...

• L'usage d'un pseudonyme était courant voir une évidence.

Web 2.0

- Les blogs, la possibilité de laisser des commentaires
- Apparition des wikis (Wikipedia)

Web 2.5

Apparition de Facebook, Twitter....

• L'usage de son identité civile devient obligatoire...

Les réseaux sociaux



Définition des réseaux sociaux

Proposition d'une définition très large et personnelle

Un réseau social est un site Internet sur lequel, une fois inscrit, il est possible de se lier à d'autres inscrits, pour suivre ou leur diffuser de l'information ou du contenu (texte, photo, vidéo..).
Les inscrits étant des personnes physiques ou morales (comme des

Les inscrits étant des personnes physiques ou morales (comme des marques par exemple).

Présentation de quelques

réseaux dit *sociaux* parmi les <u>plus *connus*</u>

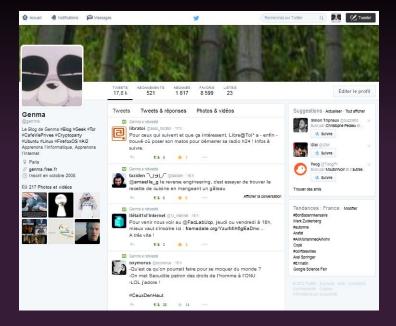
Les plus connus car il y en a BEAUCOUP!



Petit aperçu des boutons de partage que l'on peut trouver sur des blogs en bas des articles...



Twitter





Présentation

Outil de microblogage

- Messages limités à 140 caractères
- Utilisation des #hastags

Conseils

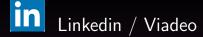
- Choisir les personnes que l'on suit
- Remplir sa biographie
- Utiliser les #hastag pour filtrer
- Ne pas hésiter à bloquer des utilisateurs
- Comprendre les codes et usages

Présentation

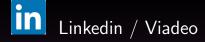
- Un réseau qui comprend plus d'un Milliard de personnes
- Tout le monde est sur Facebook
- Permet de poster des photos, de commenter, de voir des vidéos...

Conseils

- Ne pas liker n'importe quoi
- Ne pas prendre n'importe qui en amis







Présentation

Destiné à du réseautage professionnel.

- Permet de garder contact avec ses collègues
- Permet de prospecter pour un nouvel emploi

C'est une sorte de CV en ligne.

Autres réseaux sociaux célèbres

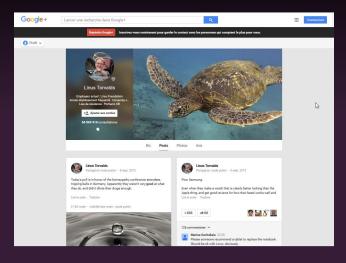
Pinterest

Concept : partage de collections de photos



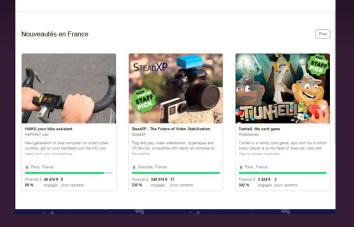
GooglePlus

Concept : le réseau social par Google



Kickstarter et les plateformes de crowdfounding Concept : le financement participatif de projets

Bienvenue sur Kickstarter, une communauté de 9,5 millions qui ont contribué plus de \$2 milliard pour aider 92 000 à voir le jour.



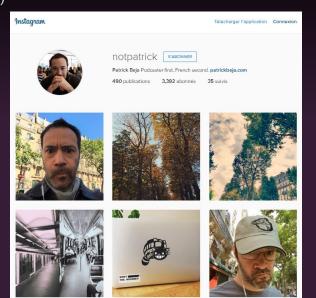
Vine

Concept : Vine est une application de Twitter qui héberge de courtes vidéos de 6 secondes qui tournent en boucle



Instagram

Concept : partage de photographies retouchées avec des filtres (sépia...)



tumblr

Concept : un blog d'images (souvent thématiques, drôle...)



Et tous les autres... Il en apparait et disparait régulièrement.

Etre présent en ligne

Les questions à de poser sur sa présence en ligne

On tape mes "noms prénoms" dans un moteur de recherche :

- Quelles informations trouve-t-on sur moi?
- Quelle image je donne de moi?
- Suis en capacité d'assumer tout ce que l'on trouve sur moi?
 De le justifier?
- Est-ce qu'il y a des choses que je voudrais cacher?
- Que je regrette?

Les données publiques et personnelles

La quasi totalité des informations que l'on trouve sur nous, ce sont des informations que NOUS avons mis en ligne (via les réseaux sociaux par exemple).

Adage

Les paroles s'envolent, les écrits restent

- Cet adage est encore plus vrai avec Internet.
- Il faut partir du principe que ce que l'on dit sera toujours accessible, même des années après.
- Tout ce qui est sur Internet est public ou le sera (même si c'est "privé". Les conditions d'utilisation évoluent. Cf. Facebook).
- Il ne faut donc pas abuser de la liberté d'expression et rester respectueux des lois en vigueurs.

Droit à l'oubli

Législation

Par un arrêt du 13 mai 2014 , la CJUE a reconnu le droit pour les particuliers de demander à faire supprimer des résultats de recherche Google les liens vers les pages mentionnant des données personnelles les concernant.

C'est ce que l'on appelle le droit à l'oubli.

https://support.google.com/legal/contact/lr_eudpa?product= websearch&hl=fr

La netiquette

Définition

La nétiquette est une règle informelle, puis une charte qui définit les règles de conduite et de politesse recommandées sur les premiers médias de communication mis à disposition par Internet. Il s'agit de tentatives de formalisation d'un certain contrat social pour l'Internet.

En résumé ce sont les règles de savoir vivre et de respect que l'on devrait tou-te-s avoir sur Internet.

Les *risques* des réseaux sociaux

Les risques des réseaux sociaux

Chronophage

Messages interdits

Les Hommes restent des Hommes...

Les messages de type terroristes, nazis, pédophiles, racistes, antisémites, homophobes... tombent sous le coup de la loi. Ne pas les diffuser pour les *dénoncer*.

Il faut les signaler http://internet-signalement.gouv.fr

Le syndrôme téléréalité

Ne pas vouloir être une star

- Ne pas chercher à avoir le plus grand nombre de personnes ;
- Ne pas exposer sa vie que ce soit avec des photos, vidéos ou des messages.

Rappel : ce n'est pas parce qu'on est derrière un écran qu'on doit faire n'importe quoi.

Réserver les comptes

Ne pas s'inscrire partout

- Ca ne sert à rien.
- C'est une Perte de temps.
- Si ce n'est pour "réserver/bloquer" le compte, pour éviter une usurpation par quelqu'un d'autre.

Et surtout ne pas mettre le même mot de passe partout...

Les réseaux sociaux et les enfants

Quelques conseils

- Pas de compte avant 13 ans
- Le sensibiliser aux dangers d'Internet
- Leur donner un regard critique sur ce qu'ils lisent, transmettent comme information
- Les sensibiliser à l'usage d'un pseudonyme

Les risques des réseaux sociaux

Centralisation des données

En un seul endroit (Facebook par exemple), il y a énormément d'informations personnelles qui sont cumulées.

- Ces données peuvent être accessibles de n'importe qui, si le compte est *mal configuré*.
- Risque d'attaque de type social enginering.
- Risque de cambriolage....

Si c'est gratuit, c'est vous le produit

• Ces données sont revendues et exploitées.

D'où l'importance de se créer une identité numérique sous pseudonyme, sur laquelle on a un contrôle *relatif*.

Sécuriser ses comptes

Un bon mot de passe...

Est idéalement une phrase de passe.

- "LaLuneRougeEtLeSoleilVert" est un meilleur mot de passe que R0x0r75.
- Plusieurs mots du dictionnaires sans liens.

Point important : Un mot de passe différent par compte.

Double authentification

• On reçoit un code à usage unique sur son téléphone.

des réseaux sociaux

Les points positifs

Parce qu'il y en a!

Les points positifs des réseaux sociaux

Communiquer

- Discussion avec des amis
- Garder contact
- Découvrir et rencontrer de nouvelles personnes

S'informer

- Source d'information alternative
- Veille technologique

Les points positifs des réseaux sociaux

Réseauter

- Pour trouver un emploi
- Pour trouver un entrepreneur, un produit, une réponse à une question, en sollicitant son cercle

C

Conclusion

Conclusion

Il faut gérer son image comme une marque (on appelle ça le *person-nal branding*).

Il faut prendre consience des risques pour la vie privée.

Merci de votre attention.

Place aux questions.

@genma

Et suivez moi sur Twitter ;-)